

FLORIM OVERSIZE
magnlum[®]

T H E

L A R G E S T

S I Z E

E V E R

S E E N

**FLOOR
GRES**

MADE IN FLORIM

Cambiano le prospettive del progetto contemporaneo:
dimensioni sorprendenti
in soli 6 mm di spessore,
leggero, versatile, resistente,
esteticamente fuori dall'ordinario.

Il più grande formato che si sia mai visto.

Modern design perspectives are changing:
Amazing sizes
in a thickness of just 6 mm,
light, versatile and strong,
with extraordinary aesthetic appeal.

The largest size ever seen.

Les perspectives de la conception contemporaine évoluent : dimensions surprenantes 6 mm d'épaisseur seulement, léger, polyvalent, résistant, esthétique originale.

Le plus grand format jamais réalisé.

Cambia el panorama del diseño contemporáneo: tamaño sorprendente en sólo 6 mm de espesor, ligero, versátil, resistente, estéticamente fuera de lo común.

El formato más grande que se haya visto.

Die Perspektiven der heutigen Projekts ändern sich: überraschende Größen mit nur 6 mm Stärke, leicht, vielseitig, widerstandsfest, außergewöhnlich schön und natürlich.

Das größte Format, das bislang produziert wurde.

Современный дизайн покоряет новые горизонты: грандиозные размеры при толщине всего 6 мм, легкость, универсальность, прочность, неординарная эстетика.

Самый большой формат, когда-либо существовавший в мире.

160 cm

320 cm

T H E

L A R G E S T

S I Z E

E V E R

S E E N



Grandissimi formati, fino a 160x320 cm.
Soli 6 mm di spessore.
Possibilità di tagli di qualsiasi forma e dimensione.
Facile da trasportare e movimentare.
Posa sia a pavimento che a rivestimento.
Elevata resa estetica.
Notevole resistenza alle sollecitazioni.

Extra-large sizes, up to 160x320 cm.
Only 6 mm thick.
Possibility of cutting any shape and size.
Easy transport and handling.
Laying on both floors and walls.
High aesthetic yield.
Considerable stress resistance.



Très grands formats, jusqu'à 160x320 cm.
6 mm d'épaisseur seulement.
Possibilité de coupe de tous
formats et dimensions.
Transport et manutention faciles.
Pose murale et au sol.
Rendu esthétique élevé.
Résistance importante aux sollicitations.

Ultragroße Formate, bis zu 160x320 cm.
Nur 6 mm Stärke.
Die Möglichkeit, jede beliebige Form
und Größe zu schneiden.
Leicht zu transportieren und zu handhaben.
Verlegung sowohl am Boden als auch an der Wand.
Hoher ästhetischer Anspruch.
Beachtliche Resistenz gegen Beanspruchungen.

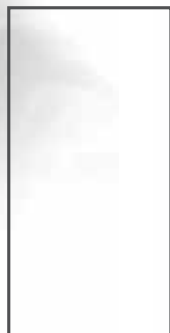
Formatos muy grandes, de hasta 160x320 cm.
Sólo 6 mm de espesor.
Posibilidad de cortes de cualquier forma y tamaño.
Fácil de transportar y manejar.
Colocación en pavimentos y revestimientos.
Altos resultados estéticos.
Considerable resistencia a las tensiones.

Мега-форматы до 160x320 см.
Толщина всего 6 мм.
Возможность резки до любой формы и размеров.
Простота транспортировки и перемещения.
Возможность покрытия пола и облицовки стен.
Восхитительная эстетика.
Впечатляющие прочностные характеристики.

160x160
62^{1/8}"x62^{1/8}"



80x160
31^{1/2}"x62^{1/8}"



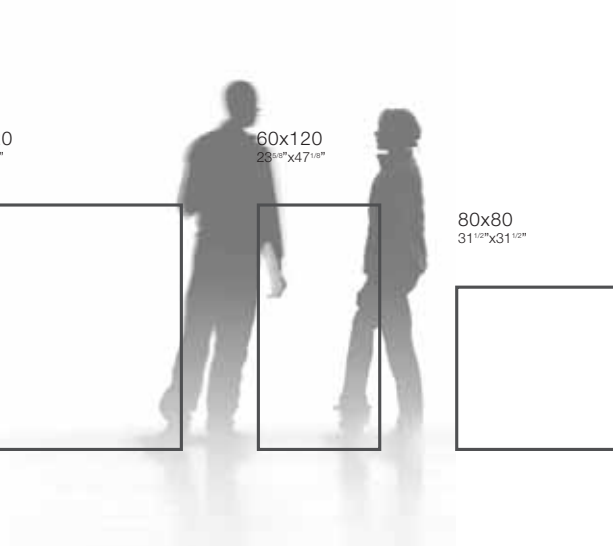
120x120
47^{1/8}"x47^{1/8}"



60x120
23^{5/8}"x47^{1/8}"



80x80
31^{1/2}"x31^{1/2}"





MADE IN FLORIM

FLORIM OVERSIZE
magnUm[®]

FLOORGRES presenta la propria selezione di grandissimi formati, pietra e metal, toni neutri e grafiche incisive.

FLOORGRES presents its selection of extra-large sizes, stone and metal, neutral shades and sharp patterns.

FLOORGRES présente sa sélection de très grands formats : pierre et métal, tons neutres, graphismes incisifs.

FLOOR GRES präsentiert ihre Auswahl an ultragroßen Formaten, Stein und Metal, in neutralen Farbtönen und einprägsamen Grafiken.

FLOOR GRES presenta su selección de formatos muy grandes, piedra y metal, tonos neutros y gráficos nítidos.

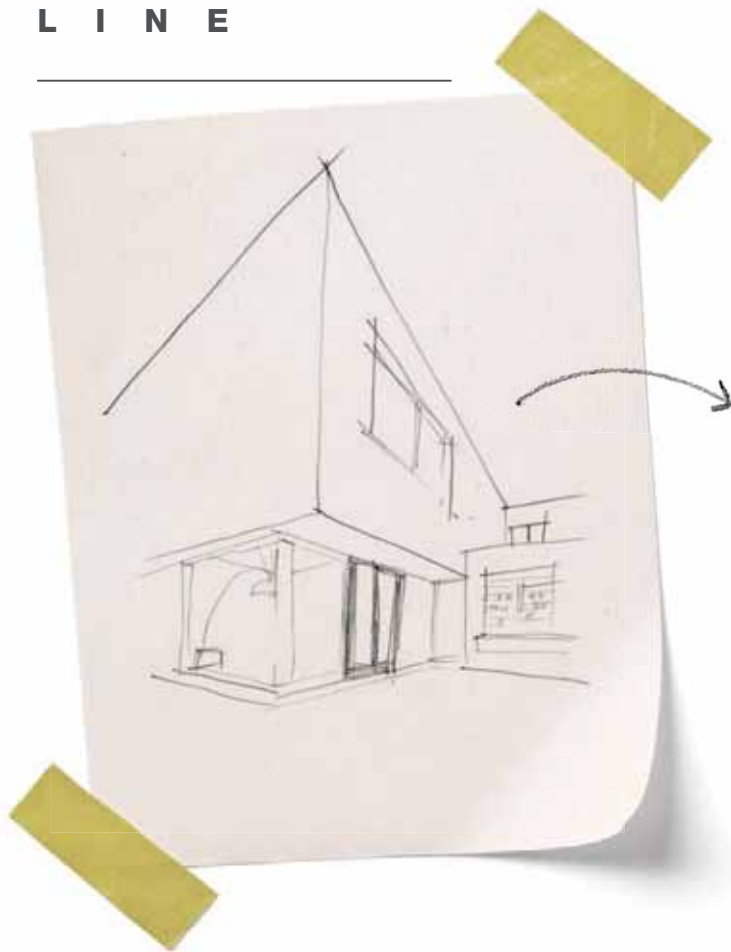
FLOORGRES представляет новую подборку плитки мега-формата в широком ассортименте: камень и металл, нейтральные тона и яркая графика.

W A L K S / 1 . 0

I N D U S T R I A L

S T Y L E T E C H

KEEP IN LINE

**WALKS/1.0**

160x320 WHITE

**WALKS/1.0**

160x320 GRAY



Naturalmente predisposti a dialogare con lo spazio circostante i grandi formati hanno una forte potenzialità estetica che si esplicita anche nelle superfici più estese delle facciate, dove dimensioni, finiture e cromatismi consentono di personalizzare ogni intervento con soluzioni originali e inediti linguaggi espressivi. Colori e strutture giocano con i riflessi della luce donando ricchezza al progetto.

Naturally predisposed to dialogue with their surroundings, the large sizes have a strong aesthetic potential that is clearly manifested in the broader surfaces of façades, where dimensions, finishes and colours allow each intervention to be customized with original solutions and unusual expressive languages.

Colours and structures play with the reflections of the light, giving a rich quality to the project.

Naturellement prédisposés à dialoguer avec l'espace environnant, les grands formats ont un fort potentiel esthétique qui se déploie également sur les surfaces plus vastes des façades, où dimensions, finitions et chromatismes permettent de personnaliser chaque intervention avec des solutions originales et des langages expressifs différents.

Couleurs et structures jouent avec les reflets de la lumière et viennent enrichir le projet.

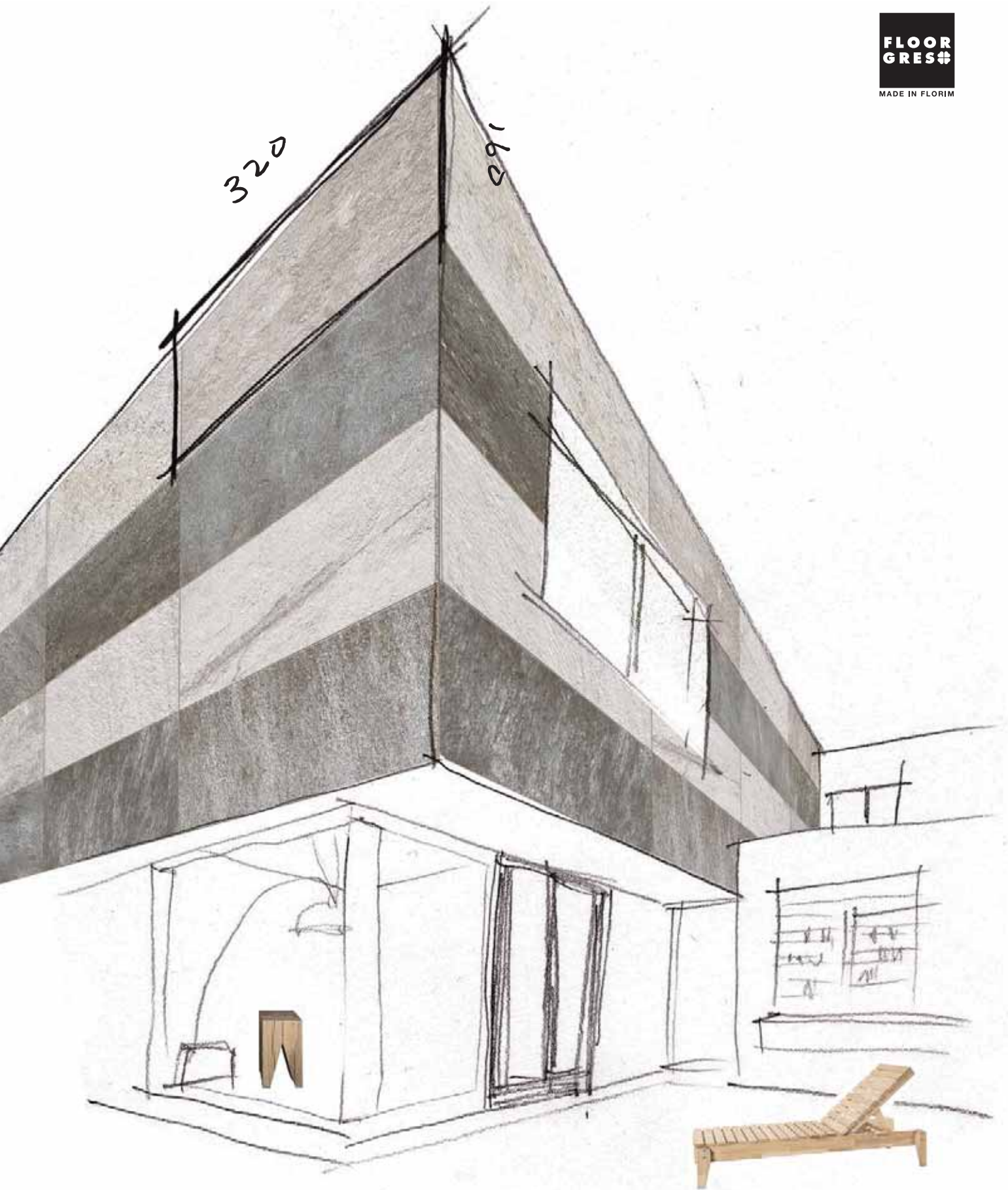
Naturellement prédisposés à dialoguer avec l'espace environnant, les grands formats ont un fort potentiel esthétique qui se déploie également sur les surfaces plus vastes des façades, où dimensions, finitions et chromatismes permettent de personnaliser chaque intervention avec des solutions originales et des langages expressifs différents.

Couleurs et structures jouent avec les reflets de la lumière et viennent enrichir le projet.

Dank ihrer natürlichen Veranlagung, mit dem unmittelbaren Umfeld in Dialog zu treten, weisen die Großformate ein starkes optisches Potential aus, das auch in den weiteren Oberflächen zum Ausdruck kommt, bei denen Abmessungen, Ausführungen und Farbeffekte jeden Eingriff mit originellen Lösungen und bisher nie dagewesenen Ausdrucksformen personalisieren. Farben und Strukturen spielen mit den Lichtreflexen und schenken dem Projekt Reichhaltigkeit.

Predisuestos por su naturaleza a dialogar con el espacio circundante, los grandes formatos tienen un fuerte potencial estético que se expresa incluso en las superficies más amplias de las fachadas, donde las dimensiones, los acabados y los cromatismos permiten personalizar cada intervención con soluciones originales e ineditos lenguajes expresivos. Los colores y las estructuras juegan con los reflejos de la luz, aportando riqueza al proyecto.

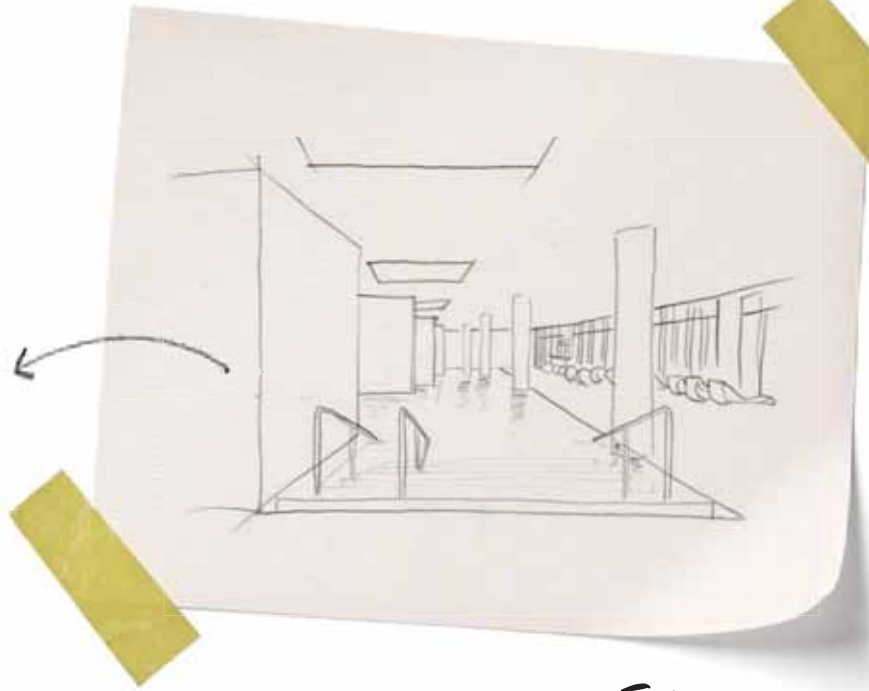
Обладая естественной предрасположенностью к диалогу с окружающим пространством, большим форматам присущ выраженный эстетический потенциал, который хорошо виден даже на очень больших поверхностях фасадов, где размеры, отделки и цвета позволяют персонализировать любые работы оригинальными решениями и новым выразительным языком. Цвета и структура играют с отражениями света, обогащая проект.



W A T E R D R E A M S

WALKS/1.0

80x240 GRAY



80

Etherea eleganza ,fascino sofisticato, leggerezza e solidità in questo progetto che deve trasmettere vibrazioni positive, freschezza e relax. Le importanti superfici creano un guscio accogliente e delicato che si integra perfettamente con gli elementi naturali del benessere. Il minimalismo funzionale è accentuato dalla resa estetica: il vero lusso ama la naturalezza.

Ethereal elegance, sophisticated charm, lightness and solidity come together in this project, which has to transmit good vibrations of freshness and relaxation. The imposing surfaces create gentle, welcoming, surroundings and integrate perfectly with the natural elements of wellness. Functional minimalism is accented by the strong aesthetic aspect: genuine luxury has its roots in naturalness.

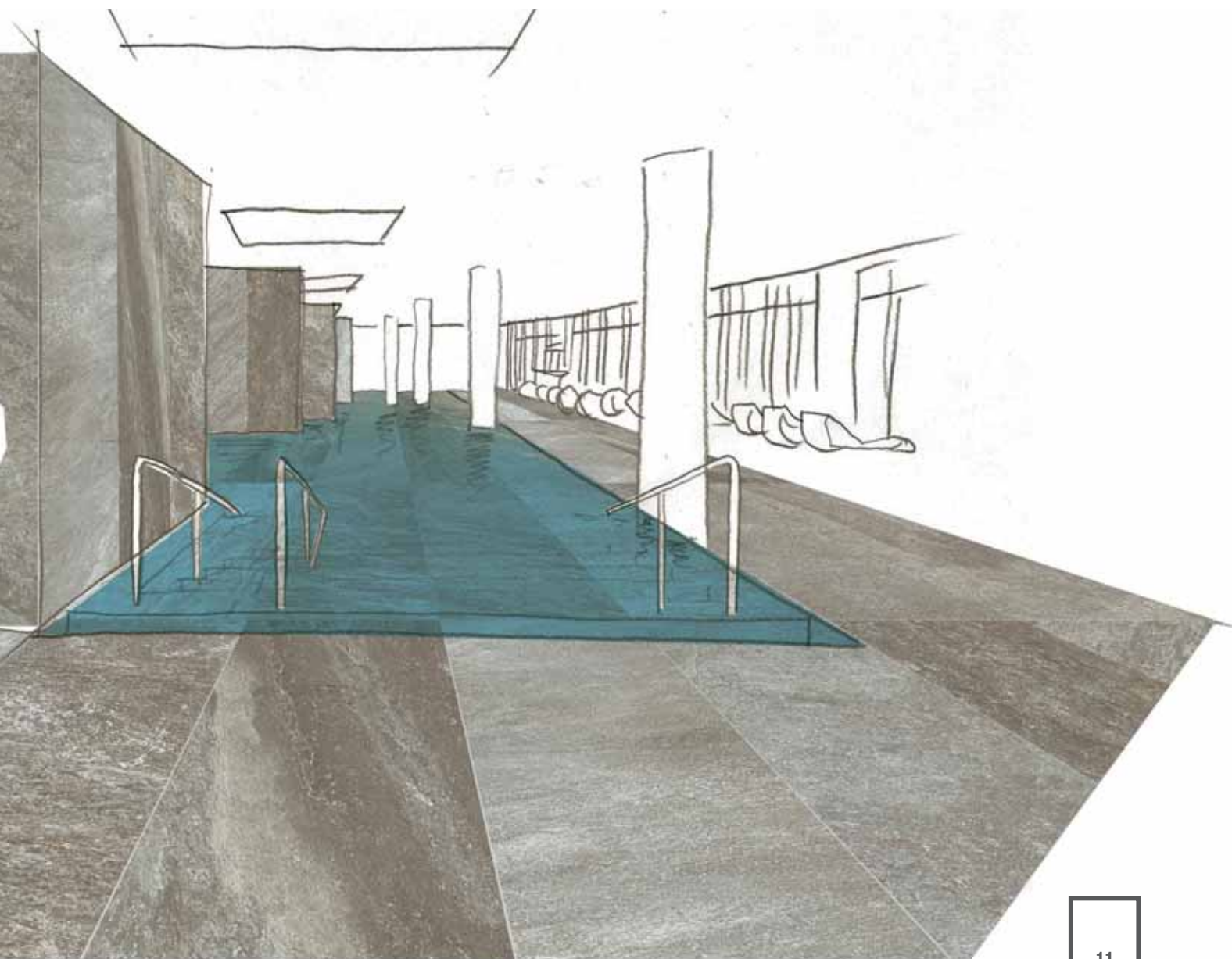
Élégance éthérée, charme sophistiqué, légèreté et solidité dans ce projet d'où émanent vibrations positives, fraîcheur et détente. Les grandes surfaces créent une enveloppe accueillante et délicate, parfaitement intégrée aux éléments naturels du bien-être. Le minimalisme fonctionnel est accentué par le rendu esthétique: le véritable luxe se conjugue au naturel.

Ätherische Schönheit, Charme erster Klasse, Leichtigkeit und Solidität finden sich in diesem Projekt, das positive Schwingungen, Frische und Entspannung vermitteln soll. Die bedeutenden Oberflächen zaubern eine behagliche, sanfte Hülle herbei, die sich mit den natürlichen Elementen des Wohlergehens einwandfrei integrieren. Der funktionelle Minimalismus wird durch das optisch perfekte Ergebnis verstärkt: Der wahre Luxus liebt die Natürlichkeit.

Elegancia etérea, encanto sofisticado, ligereza y solidez en este proyecto que debe transmitir vibraciones positivas, frescura y relax. Las superficies importantes crean un recubrimiento acogedor y delicado que se integra perfectamente con los elementos naturales del bienestar. El minimalismo funcional se ve accentuado por el rendimiento estético: el lujo auténtico ama la naturalidad.

Неземная элегантность, изысканное очарование, легкость и надежность этого проекта, который должен создавать ощущение положительных эмоций, свежести и покоя. Большие поверхности создают уютную и нежную оболочку, которая великолепно интегрируется с натуральными элементами велнеса. Функциональный минимализм подчеркивается эстетической отдачей: настоящая роскошь любит естественность.













O U T T H E R E

INDUSTRIAL

160x320 STEEL



Proporzione, logica, misura progettuale permettono di interpretare le forme e le esigenze dell'architettura contemporanea. Una coerenza intransigente delle linee portano ad un risultato carico di suggestioni con un deciso slancio di modernità. Un intervento che privilegia forme semplici e pure abbinato alle influenze di arte e design in cui le lastre magnum sono protagoniste assolute.

The needs of contemporary architecture are interpreted with proportion, logic, and design measurements. A strict coherence in the lines leads to a result that is full of charm with a decisive dash of modernity. An intervention that favours simple shapes but also combines influences of art and design, in which the magnum slabs take centre-stage.

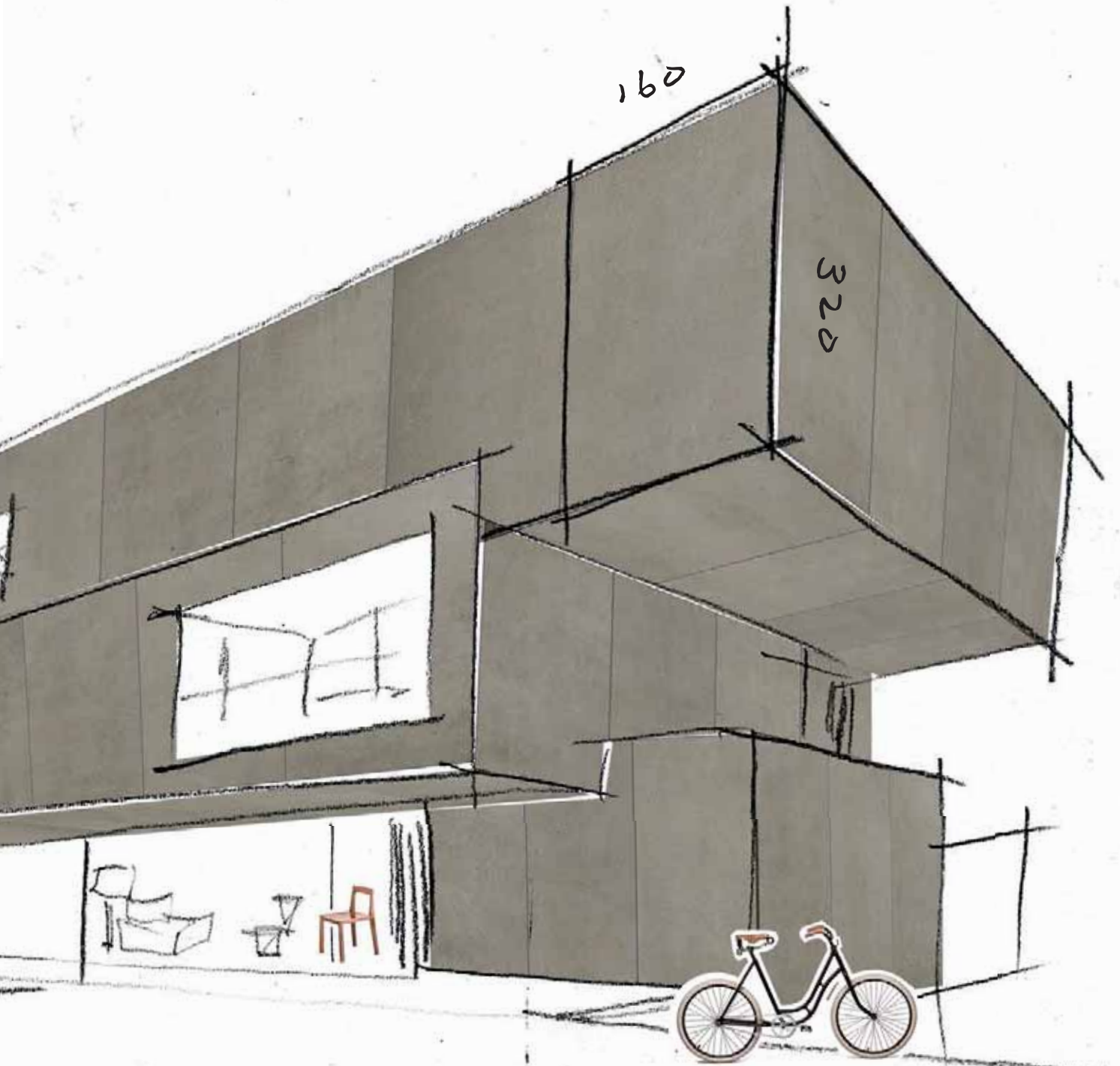
Proportion, logique, équilibre de conception permettent d'interpréter les formes et les exigences de l'architecture contemporaine. L'intransigente cohérence des lignes génère un résultat foisonnant de suggestions, avec un élan profond vers la modernité. Une intervention privilégiant les formes simples et pures associées aux influences de l'art et du design, dans laquelle les dalles magnum occupent une place centrale.

Proportion, Logik und die Ausmaße des Projekts ermöglichen die Deutung der Formen und Ansprüche der zeitgenössischen Architektur. Eine intransigente Kohärenz der Linien mündet in ein atemberaubendes Resultat mit einem entschiedenen Hang zur Modernität. Ein Eingriff, der einfache und reine Formen vorzieht und sie mit den Kunst- und Designeinflüssen kombiniert, bei denen die Platten Magnum die absoluten Hauptakteure sind.

La proporción, la lógica, la dimensión del proyecto permiten interpretar las formas y las exigencias de la arquitectura contemporánea. Una coherencia intransigente de las líneas lleva a un resultado repleto de sugerencias con un marcado arranque de modernidad. Una intervención que privilegia las formas simples y puras, combinadas con las influencias del arte y el diseño, en que las losas magnum son las protagonistas absolutas.

Пропорции, логика, сбалансированность проекта позволяют интерпретировать формы и необходимости современной архитектуры. Бескомпромиссная последовательность линий позволяет получить преисполненный красотой результат с выраженным современным характером. Здесь предпочтение отдается простым и чистым формам, сочетающимся с влиянием искусства и дизайна, в котором плиты Magnum являются бесспорными главными действующими лицами.





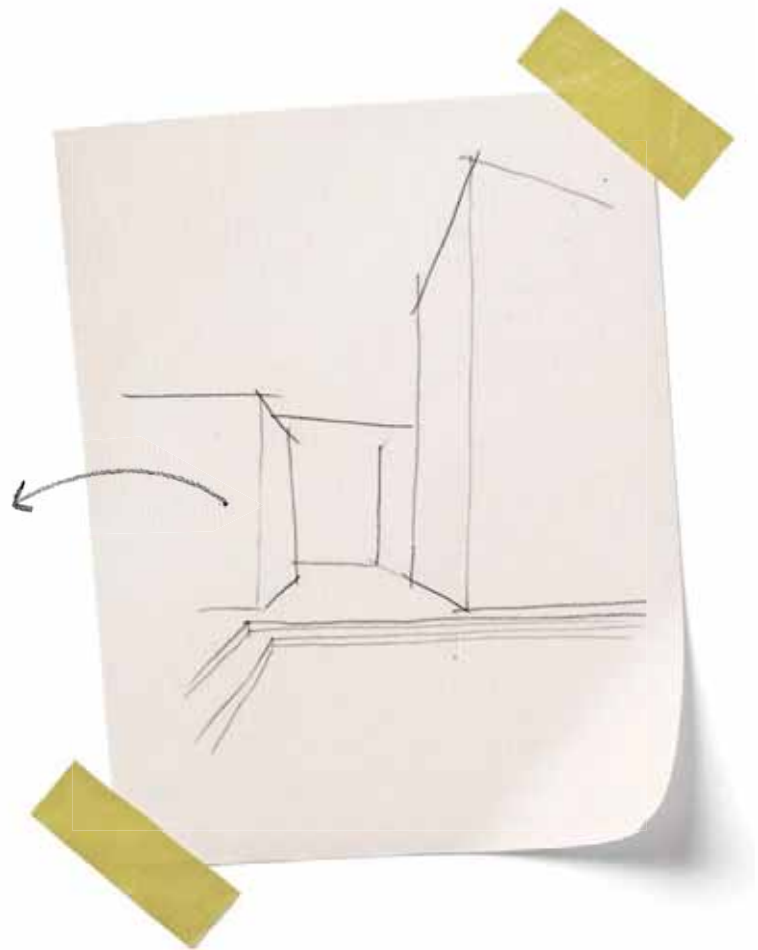




A R T L O V E R S

INDUSTRIAL

160x320 IVORY



Progettare è un processo permanente di riflessione e in alcuni luoghi più che in altri è necessario che la trama del vissuto si integri con l'atmosfera architettonica, come nel caso di una galleria d'arte che di volta in volta cambia pelle e cerca di esprimere sentimenti ed emozioni sempre nuove. Un involucro neutro e discreto è il perfetto compromesso che permette continue contaminazioni estetiche.

Designing is a permanent process of reflection and, in some places more than others, the tapestry of experience has to be integrated with the architectural atmosphere, as in the case of an art gallery that reinvents itself from time to time and tries to express feelings and emotions that are always new. A neutral, discreet shell is the perfect compromise that allows continuous aesthetic cross-pollination to take place.

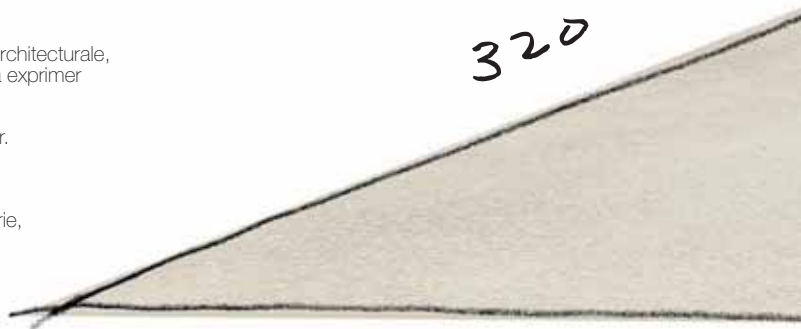
La conception est un processus de réflexion permanent. Dans certains lieux, la trame du vécu doit se fondre dans l'atmosphère architecturale, comme une galerie d'art qui change régulièrement de peau et cherche à exprimer des émotions et des sentiments toujours différents. Une enveloppe neutre et discrète, un compromis parfait qui permet à de nouvelles contaminations esthétiques de voir continuellement le jour.

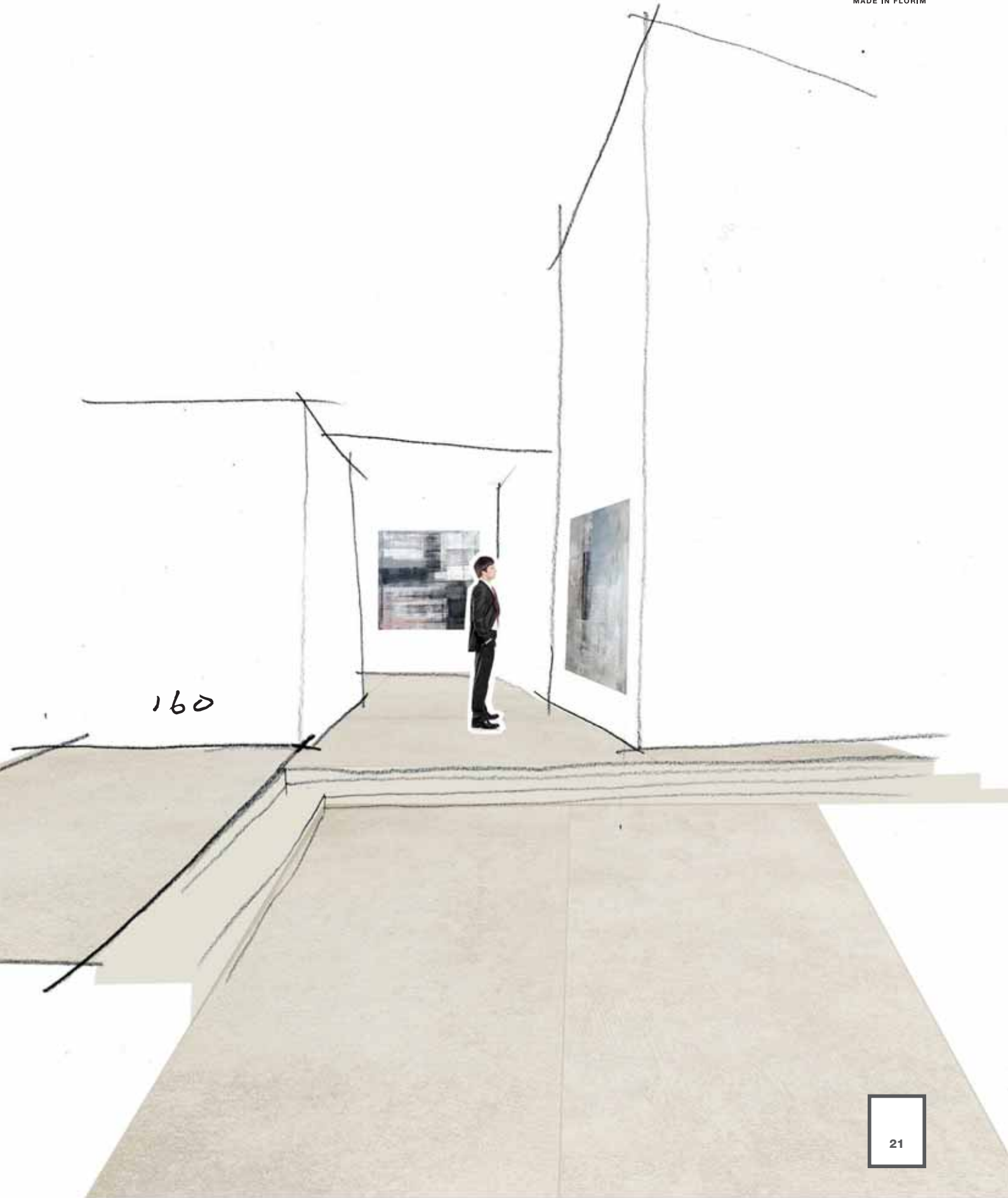
Planen ist ein permanenter Denkprozess und an einigen Orten ist es mehr als an anderen nötig, dass das Erlebte sich mit der architektonischen Atmosphäre integriert, ganz wie in einer Kunstgalerie, die von Mal zu Mal ein neues Kleid anlegt und stets neue Gefühle und Erlebnisse auszudrücken versucht. Eine neutrale und diskrete Umhüllung ist der perfekte Kompromiss, mit dem man kontinuierliche optische Kontaminationen herbeizaubern kann.

Proyectar es un proceso permanente de reflexión y en algunos lugares más que otros es necesario que la trama de lo vivido se integre con el ambiente arquitectónico, como en el caso de una galería de arte que cambia de piel cada vez e intenta expresar nuevos sentimientos y emociones según el caso. Una envoltura neutra y discreta es el compromiso perfecto que permite realizar contaminaciones estéticas continuas.

Проектирование - это постоянный проект размышления, и в определенных местах, больше, чем в других, необходимо, чтобы канва прожитого интегрировалась в архитектурную атмосферу, как в случае с художественной галереей, которая раз от раза меняет облик и старается выражать всегда новые чувства и эмоции. Нейтральная и неброская оболочка - это великолепный компромисс, создающий постоянные смещения эстетики.

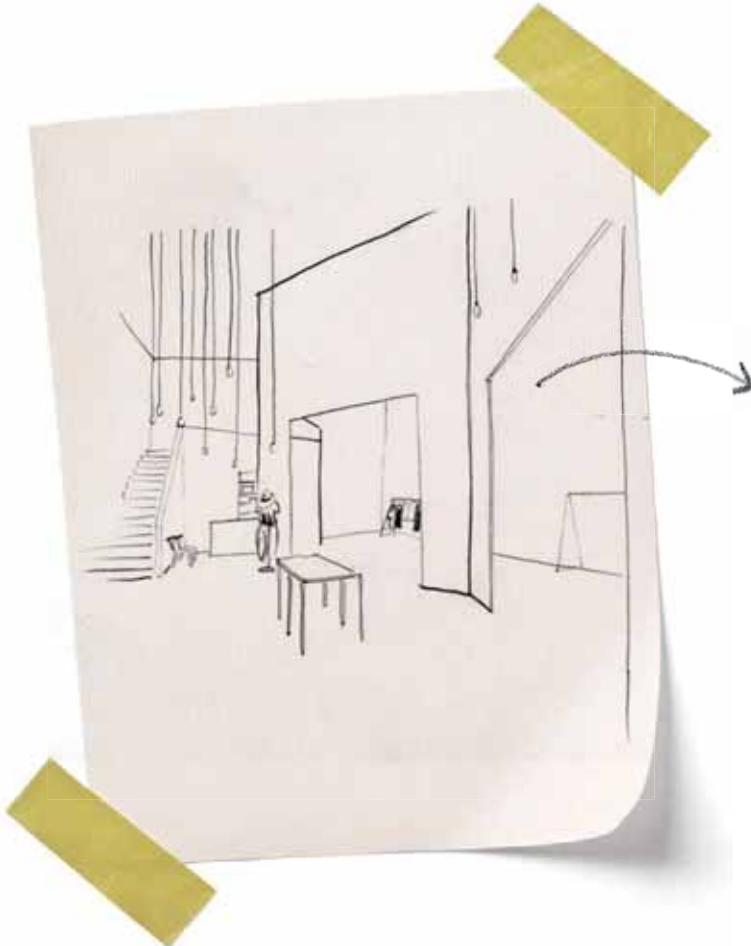
320





160

L I F E
S I Z E

**STYLETECH**

160x320 METAL/STYLE_02

**STYLETECH**

160x160 METAL/STYLE_02



Intricati equilibri di forze strutturali caratterizzano questo spazio in cui l'eleganza è attenzione ai dettagli, alle piccole cose che si trasformano in racconti di passato e presente. Angoli delicati e poetici prendono forza dalla maestosità dei formati che riescono a comunicare una sofisticata cifra stilistica grazie ad un senso di apparente semplicità.

Intricate balances of structural forces characterize this space, in which elegance means attention to details, to the little things that transform into tales of past and present. Delicate, poetic corners are strengthened by the majesty of the sizes, which succeed in communicating a sophisticated stylistic hallmark while conveying a sense of apparent simplicity.

Le foisonnement des équilibres de forces structurelles caractérise cet espace où l'élégance prend la forme du souci du détail, des petites choses qui se transforment en récits du passé et du présent. La majesté des formats, qui communiquent une signature stylistique sophistiquée à travers une apparente simplicité, fait naître des recoins délicats et poétiques.

Verflochtene Gleichgewichte struktureller Stärken zeichnen diesen Raum aus, dessen Eleganz sich in der Liebe zum Detail und zu den kleinen Dingen widerspiegelt, die sich in Erzählungen aus der Vergangenheit und Gegenwart umwandeln. Sanfte und poetische Winkel gewinnen durch die Erhabenheit der Formate an Stärke, die dank eines Gefühls von scheinbarer Einfachheit eine erhabene Stilform vermitteln.



El intrincado equilibrio entre fuerzas estructurales caracteriza este espacio, en el que la elegancia consiste en la atención prestada a los detalles, a las cosas pequeñas que se transforman en narraciones del pasado y el presente. Los rincones delicados y poéticos se refuerzan mediante la majestuosidad de los formatos que logran comunicar un sofisticado valor estético gracias a una sensación de aparente sencillez.

Сложное равновесие несущих нагрузок - характеристика этого пространства, в котором элегантность выражается во внимании к деталям, к маленьким вещам, которые превращаются в рассказы о прошлом и настоящем. Уютные и поэтические уголки черпают силу в величавости форматов, которые позволяют создать изысканный стилистический образ благодаря чувству кажущейся простоты.







































	COLOR	SURFACE	160x320	80x240	120x240	80x160	160x160	120x120	60x120	80x80	
INDUSTRIAL		IVORY	NATURALE	744351	744375	744399	744387	744393	744405	744411	744381
		TAUPE	NATURALE	744352	744376	744400	744388	744394	744406	744412	744382
		MOKA	NATURALE	744354	744378	744402	744390	744396	744408	744414	744384
		SAGE	NATURALE	744353	744377	744401	744389	744395	744407	744413	744383
		STEEL	NATURALE	744350	744374	744398	744386	744392	744404	744410	744380
		PLOMB	NATURALE	744355	744379	744403	744391	744397	744409	744415	744385
WALKS/1.0		WHITE	SOFT	744356	744416						744418
		GRAY	SOFT	744357	744417						744419
STYLETECH		METAL/STYLE 02	SOFT	744358	744420	745912		744424	745914		744422
		METAL/STYLE 03	SOFT	744359	744421	745913		744425	745915		744423

	COLOR	SURFACE	 battiscopa 4,6x80	 mosaico 30x30 tessere 7,5x7,5	 muretto 30x30 tessere 7,5x15	 mosaico 30x30 tessere 1,5x3	
INDUSTRIAL		IVORY	NATURALE	747857	747722	747732	747742
		TAUPE	NATURALE	747858	747723	747733	747743
		MOKA	NATURALE	747859	747724	747734	747744
		SAGE	NATURALE	747860	747725	747735	747745
		STEEL	NATURALE	747861	747726	747736	747746
		PLOMB	NATURALE	747862	747727	747737	747747
WALKS/1.0		WHITE	SOFT	747863	747728	747738	747748
		GRAY	SOFT	747864	747729	747739	747749
STYLETECH		METAL/STYLE 02	SOFT	747865	747730	747740	747750
		METAL/STYLE 03	SOFT	747866	747731	747741	747751

INDUSTRIAL

IVORY



TAUPE



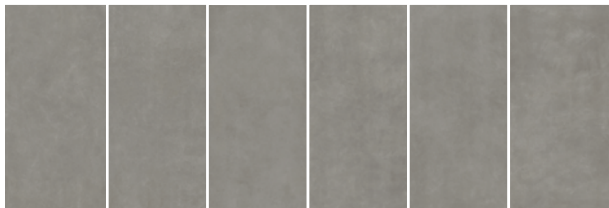
MOKA



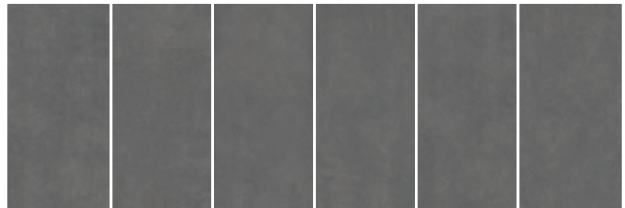
SAGE



STEEL



PLOMB



WALKS/1.0

WHITE

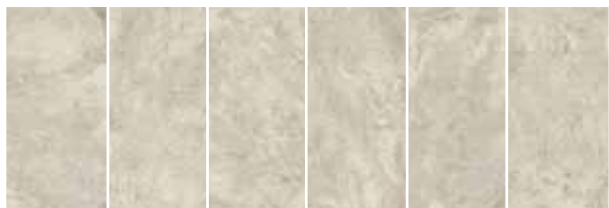


GRAY



STYLETECH

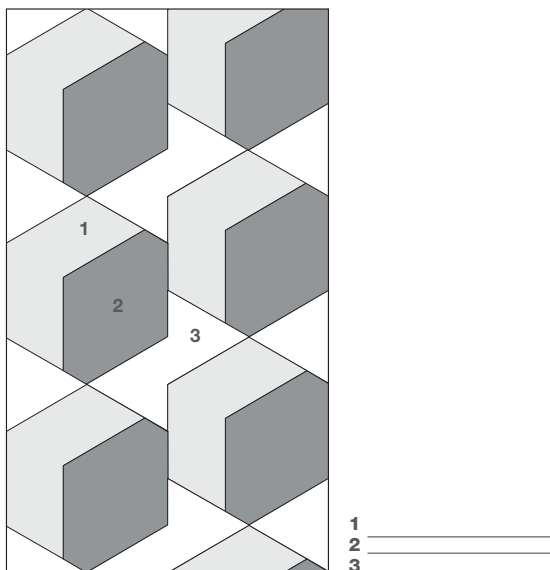
METAL/STYLE 02



METAL/STYLE 03



ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI IN DIMENSIONE 120X240
 EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS 120X240 SIZE

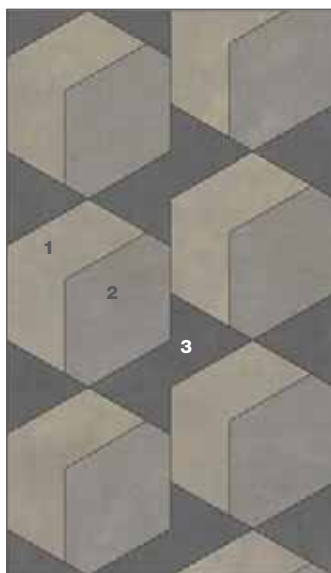


In ogni decoro è possibile selezionare materie e superfici combinandole nel modo in cui si desidera (vedi esempio).
 Il decoro può essere adattato a qualsiasi misura richiesta.
 For each decor you can select materials and surfaces combining them in the way you prefer (see example).
 The decoration can be adapted to any requested measurements.

ABBINAMENTI CONSIGLIATI FLOOR GRES.

FLOOR GRES SUGGESTED COMBINATIONS.

INDUSTRIAL



FLA / 749488

- 1/ **INDUSTRIAL** / SAGE
- 2/ **INDUSTRIAL** / STEEL
- 3/ **INDUSTRIAL** / PLOMB

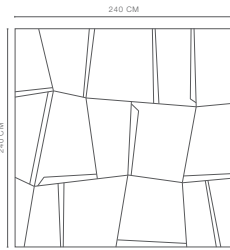
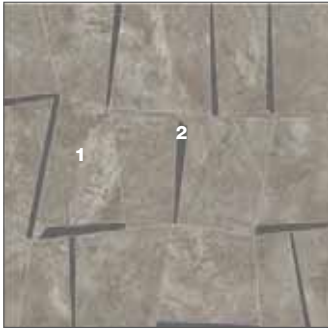
STYLETECH



STYLETECH / METAL/STYLE_03

ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI
EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS

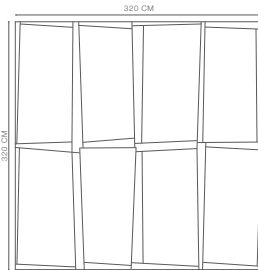
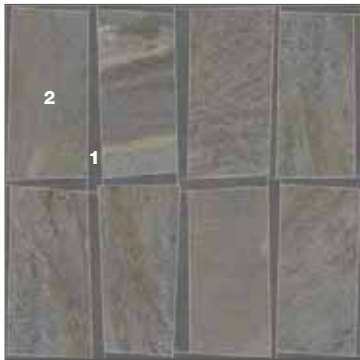
**STYLETECH
INDUSTRIAL**



FLB / 749489

1/ **STYLETECH** / METAL/STYLE_03
 2/ **INDUSTRIAL** / PLOMB

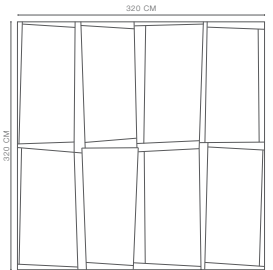
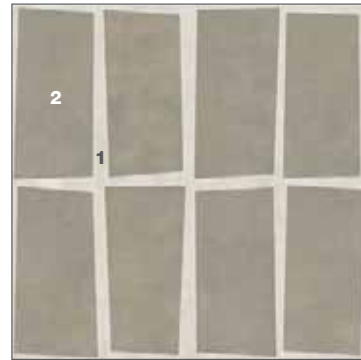
**INDUSTRIAL
WALKS/1.0**



FLC / 749490

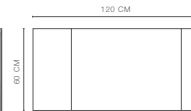
1/ **INDUSTRIAL** / PLOMB
 2/ **WALKS/1.0** / GRAY

INDUSTRIAL



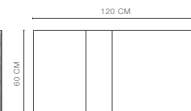
1/ **INDUSTRIAL** / IVORY
 2/ **INDUSTRIAL** / SAGE

WALKS/1.0



FLE A / 749497

WALKS/1.0 / GRAY



FLE B / 749498

WALKS/1.0 / GRAY



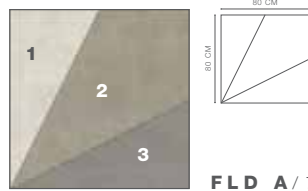
FLE C / 749499

WALKS/1.0 / GRAY

ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI IN DIMENSIONE 160X240

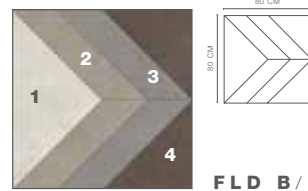
EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS 160X240 SIZE

INDUSTRIAL



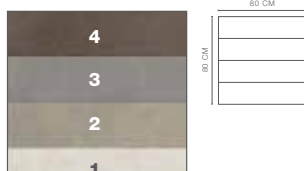
FLD A / 749491

- 1/ **INDUSTRIAL** / IVORY
- 2/ **INDUSTRIAL** / SAGE
- 3/ **INDUSTRIAL** / STEEL



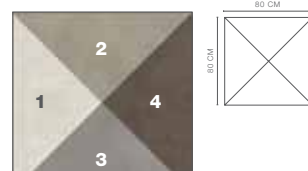
FLD B / 749492

- 1/ **INDUSTRIAL** / IVORY
- 2/ **INDUSTRIAL** / SAGE
- 3/ **INDUSTRIAL** / STEEL
- 4/ **INDUSTRIAL** / MOKA



FLD C / 749493

- 1/ **INDUSTRIAL** / IVORY
- 2/ **INDUSTRIAL** / SAGE
- 3/ **INDUSTRIAL** / STEEL
- 4/ **INDUSTRIAL** / MOKA



FLD D / 749494

- 1/ **INDUSTRIAL** / IVORY
- 2/ **INDUSTRIAL** / SAGE
- 3/ **INDUSTRIAL** / STEEL
- 4/ **INDUSTRIAL** / MOKA



FLD E / 749495

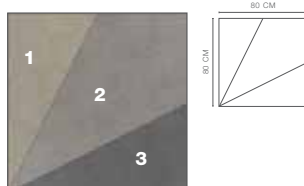
- 1/ **INDUSTRIAL** / IVORY
- 2/ **INDUSTRIAL** / SAGE
- 3/ **INDUSTRIAL** / STEEL
- 4/ **INDUSTRIAL** / MOKA



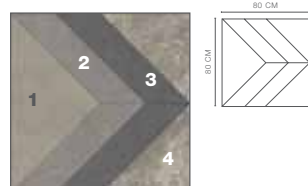
FLD F / 749496

- 1/ **INDUSTRIAL** / IVORY
- 2/ **INDUSTRIAL** / SAGE
- 3/ **INDUSTRIAL** / STEEL
- 4/ **INDUSTRIAL** / MOKA

STYLETECH INDUSTRIAL



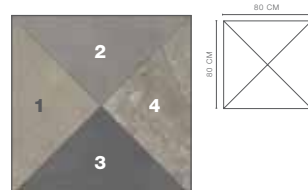
- 1/ **INDUSTRIAL** / SAGE
- 2/ **INDUSTRIAL** / STEEL
- 3/ **INDUSTRIAL** / PLOMB



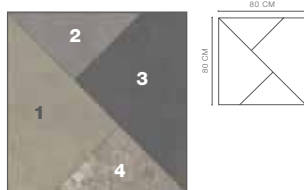
- 1/ **INDUSTRIAL** / SAGE
- 2/ **INDUSTRIAL** / STEEL
- 3/ **INDUSTRIAL** / PLOMB
- 3/ **STYLETECH** / METAL/STYLE_03



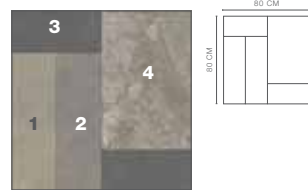
- 1/ **INDUSTRIAL** / SAGE
- 2/ **INDUSTRIAL** / STEEL
- 3/ **INDUSTRIAL** / PLOMB
- 3/ **STYLETECH** / METAL/STYLE_03



- 1/ **INDUSTRIAL** / SAGE
- 2/ **INDUSTRIAL** / STEEL
- 3/ **INDUSTRIAL** / PLOMB
- 3/ **STYLETECH** / METAL/STYLE_03



- 1/ **INDUSTRIAL** / SAGE
- 2/ **INDUSTRIAL** / STEEL
- 3/ **INDUSTRIAL** / PLOMB
- 3/ **STYLETECH** / METAL/STYLE_03



- 1/ **INDUSTRIAL** / SAGE
- 2/ **INDUSTRIAL** / STEEL
- 3/ **INDUSTRIAL** / PLOMB
- 3/ **STYLETECH** / METAL/STYLE_03

ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI IN DIMENSIONE 120X240
 EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS 120X240 SIZE



STYLETECH

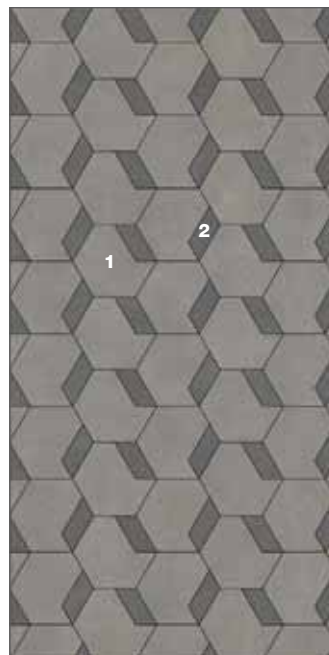


WALKS / 1.0 / GRAY



FLF / 749500

INDUSTRIAL

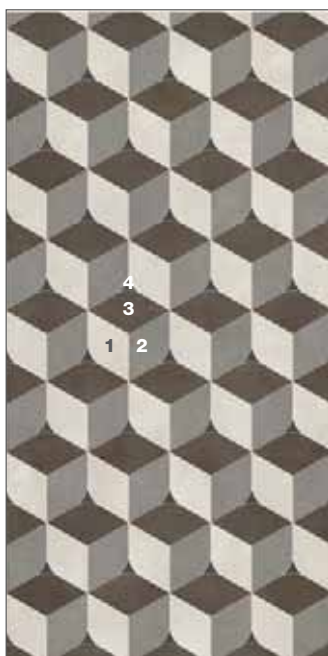


1 / INDUSTRIAL / STEEL
2 / INDUSTRIAL / PLOMB



FLG / 749501

INDUSTRIAL



1 / INDUSTRIAL / IVORY
2 / INDUSTRIAL / STEEL
3 / INDUSTRIAL / MOKA
4 / INDUSTRIAL / PLOMB



FLH / 749502

INDUSTRIAL



1 / INDUSTRIAL / SAGE
2 / INDUSTRIAL / STEEL

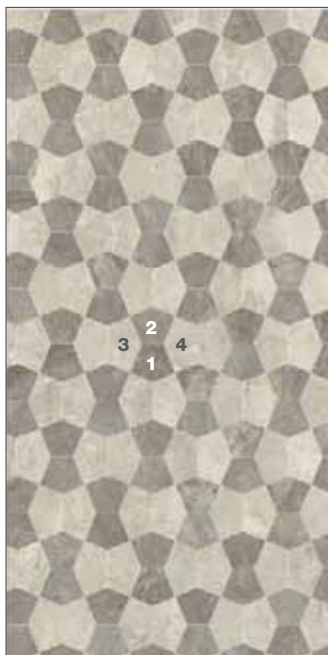


FLI / 749503

ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI IN DIMENSIONE 120X240

EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS 120X240 SIZE

STYLETECH



FLL / 749504

- 1 / **STYLETECH** / METAL/STYLE 03
- 2 / **STYLETECH** / METAL/STYLE 03
- 3 / **STYLETECH** / METAL/STYLE 02
- 4 / **STYLETECH** / METAL/STYLE 02

STYLETECH



FLM / 749505

- 1 / **STYLETECH** / METAL/STYLE 03
- 2 / **STYLETECH** / METAL/STYLE 02

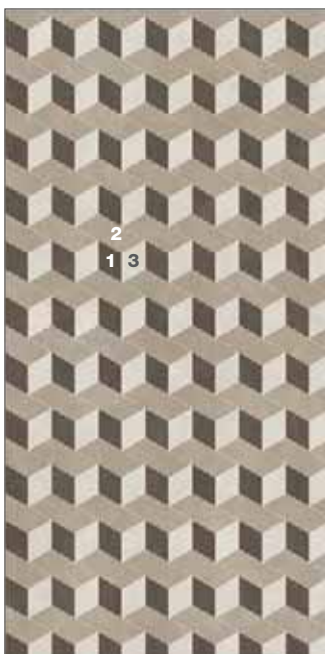
INDUSTRIAL WALKS/1.0



FLN / 749506

- 1 / **WALKS/1.0** / GRAY
- 2 / **INDUSTRIAL** / PLOMB

INDUSTRIAL



FLO / 749507

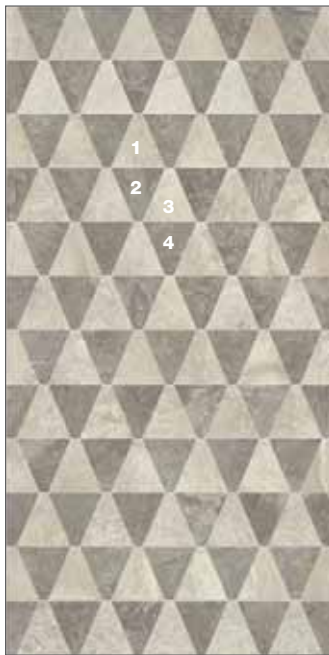
- 1 / **INDUSTRIAL** / MOKA
- 2 / **INDUSTRIAL** / TAUPE
- 3 / **INDUSTRIAL** / IVORY

ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI IN DIMENSIONE 120X240

EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS 120X240 SIZE



STYLETECH



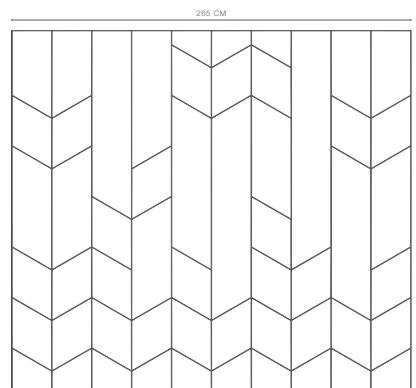
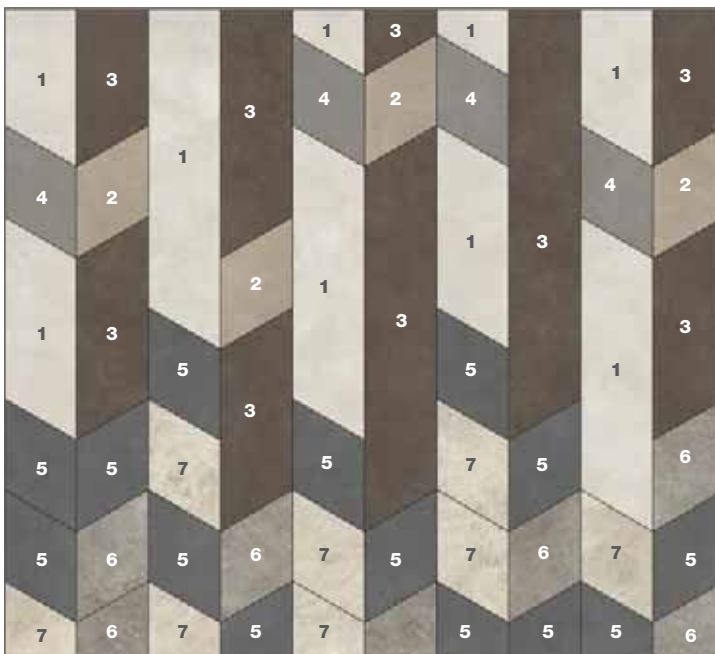
FLP / 749508

- 1 / **STYLETECH** / METAL/STYLE 02
- 2 / **STYLETECH** / METAL/STYLE 03
- 3 / **STYLETECH** / METAL/STYLE 02
- 4 / **STYLETECH** / METAL/STYLE 03

ESEMPI DI PERSONALIZZAZIONE DECORI IN DIMENSIONE 265X240

EXAMPLES OF DECORS CUSTOMIZATIONS 265X240 SIZE

**INDUSTRIAL
STYLETECH**



FLQ / 749509












- 1 / **INDUSTRIAL** / IVORY
- 2 / **INDUSTRIAL** / TAUPE
- 3 / **INDUSTRIAL** / MOKA
- 4 / **INDUSTRIAL** / STEEL
- 5 / **INDUSTRIAL** / PLOMB
- 6 / **STYLETECH** / METAL/STYLE 03
- 7 / **STYLETECH** / METAL/STYLE 02

**FLOOR
GRES**

MADE IN FLORIM

INDUSTRIAL

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESQUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ					
Lastre in gres fine porcellanato non smaltato. Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN. 14411. Appendice G gruppo B1a UGL. / Unglazad porcelain stoneware slabs. Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of EN. 14411. Appendix G group B1a UGL. / Dalles en grés cérame fin non émaillé. Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN. 14411. Appendice G groupe B1a UGL. / Nicht glasierte und vollständig gesinterter Feinsteinzeugplatten. Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätseigenschaften nach Normen EN. 14411. Anhang G Gruppe B1a UGL. / Planchas de gres porcelánico fino no esmaltado. Baldosas de cerámica prensadas en seco. Características de calidad según las Normas EN 14411. Apéndice G grupo B1a UGL. / Плиты из неглазурованного фарфорового керамогранита.Керамическая плитка сухого прессования. Характеристики качества согласно контрольным тестам, предусмотренным нормой EN. 14411, приложение G группа B1a UGL..		RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENCIA NORME STANDARWERT REFERENCIA NORMA СТАНДАРТ	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPCTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPCION ТРЕБОВАНИЕ	RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ	
		N ≥ 15 cm		N ≥ 15 cm	
		(%)	(mm)		
	LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMÄßES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров	ISO 10545-2	±0,6%	±2,0 mm	±0,15%
	DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Допустимое отклонение в процентах средней толщины каждой плитки от производственных размеров	ISO 10545-2	±5,0%	±0,5 mm	±5%
	DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADHEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение соответствующим производственным размерам	ISO 10545-2	±0,5%	±1,5 mm	±0,1%
	DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HÖCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,2%
	PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉITE (COURBURE CENTRALE, DE L'ARÊTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABRARULLAMIENTO) / Плоскость (изгиб центра, кройки и перекос)	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm	±0,2%
	QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВА ПОВЕРХНОСТИ	ISO 10545-2		Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. El 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles мин. 95% плитки не должны иметь видимых дефектов	CONFORME CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME СОТВЕТСТВУЕТ
	MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % / WASSERAUFNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN % / Поглощенная масса воды %	ISO 10545-3		< 0,5%	E < 0,1%
	FORZA DI ROTTURA IN N (sp. < 7,5 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 7,5 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. < 7,5 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 7,5 mm) / Разрушающее усилие, Н (толщ. < 7,5 мм)	ISO 10545-4		≥ 700	≥1300*
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm ² / N/mm ² FLEXURAL STRENGTH TEST / RESISTENCIA A LA FLEXION EN N/mm ² / BIEGESTÄRKE IN N/mm ² / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm ² / Прочность при изгибе N/mm	ISO 10545-4		35 MIN.	≥ 50 N/mm ² *
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RESISTANCE À L'ABRASION PROFONDE DES CARREAUX NON ÉMALLÉS / TIEFENABRIEFESTIGKEIT UNGLASIERTER FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASION PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTAR / Стойкость к глубокому истиранию неглазурованной плитки	ISO 10545-6		< 175 mm ³	< 150 mm ³
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RESISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO / Стойкость к перепадам температуры	ISO 10545-9		Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible Имеющийся метод испытания	RESISTE - RESISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ
	RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE RESISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT RESISTENCIA A LA HELADA / УСТОЙЧИВОСТЬ К ХОЛОДУ	ISO 10545-12		RICHIESTA - REQUIRED REQUIRE - GEFORDERT REQUERIDA - ЗАПРОС	RESISTE - RESISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ
	RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RESISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND RESISTENCIA A LAS MANCHAS / стойкость к образованию пятен	ISO 10545-14		Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible Имеющийся метод испытания	Classe 4
	RILASCIO DI SOSTANZE PERICOLOSE / RELEASE OF HAZARDOUS SUBSTANCES / REJET DE SUBSTANCES DANGEREUSES / FREISZUNGEFÄHRLICHER STOFFE / LIBERACION DE SUSTANCIAS PELIGROSAS / Выделение опасных веществ CADMIO (in mg/dm ²) - PIOMBO (in mg/dm ²)	ISO 10545-15		VALORE DICHIARATO PER SUPERFICI GL CON IMPIEGHI SU PIANI DI LAVORO / DECLARED VALUE FOR GL SURFACES USED ON WORKTOPS / VALEUR DÉCLARÉE POUR SURFACES GL UTILISÉES SUR PLANS DE TRAVAIL / ANGEBOBENER WERT FÜR GL OBERFLÄCHEN ZUM GEBRAUCH ALS ARBEITSPLATTEN / VALOR DECLARADO PARA ACABADOS DE UTILIZADOS PARA SUPERFICIES DE TRABAJO / Заявленное значение для глазурированных поверхностей, с использованием на рабочих столах	ASSENTE - ABSENT ABSENT - ABWESEND AUSENTE несуществующе
	RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI. / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS. / RESISTANCE A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS. / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SÄUREN UND LAUGEN. / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ÁCIDOS Y ALCALIS. / Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией.	ISO 10545-13		COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SELON DECLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE КАК ЗАЯВЛЕНО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ	ULA UHA
	RESISTENZA A ALTE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI. / RESISTANCE TO HIGH CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALI. / RESISTANCE À DE HAUTES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET BASES / BESTÄNDIGKEIT GEGEN STARK KONZENTRIERTE SÄUREN UND LAUGEN. / RESISTENCIA A ALTAS CONCENTRACIONES DE ÁCIDOS Y ALCALIS. / Стойкость к высококонцентрированным кислотам и щелочам	ISO 10545-13		MIN B	UA
	RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RESISTANCE AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHEMIEKLEIN UND / SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS / Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов	DIN 51130		-	R9
	COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIVOLosità) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKOEFFIZIENT (SCHLIFFRIGKEIT) / COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO / Коэффициент трения	DCOF (section 9.6 ANSI A 137.1-2012)		-	> 0,42 wet

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monofornate e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monofornats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fugе bei einformatigen verlegungen und 3 mm fugе bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monofornato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos / Для оптимальной укладки «флорим» рекомендуется оставлять зазор 2 мм для моноформатки и 3 мм при смешанных форматах.

TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm

TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см

WALKS/1.0

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQURARI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO - КАЛИБРОВАННАЯ

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики				
Lastre in gres fine porcellanato non smaltato. Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN. 14411. Appendice G gruppo B1a UGL. / Unglazed porcelain stoneware slabs. Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications for control tests of EN. 14411. Appendix G group B1a UGL. / Dalles en gres cérame fin non émaillé. Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN. 14411. Appendice G groupe B1a UGL. / Nicht glasierte und vollständig gesinterte Feinsteinzeugplatten. Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätseigenschaften nach Normen EN. 14411. Anhang G Gruppe B1a UGL. / Planchas de gres porcelánico fino no esmaltado. Baldosas de cerámica prensadas en seco. Características de calidad según las Normas EN 14411. Apéndice G grupo B1a UGL. / Плиты из неглазурованного фарфорового керамогранита. Керамическая плитка сухого прессования. Характеристики качества согласно контрольным тестам, предусмотренным нормой EN. 14411, приложение G группа B1a UGL.		REFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFÉRENCE NORME STANDARDEWERT REFERENCIA NORMA СТАНДАРТ	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPCION ТРЕБОВАНИЕ	RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТОВ
			N ≥ 15 cm (%) (mm)	N ≥ 15 cm
	LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMÄßES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров	ISO 10545-2	±0,6%	±2,0 mm ±0,15%
	DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Допустимое отклонение в процентах средней толщины каждой плитки от производственных размеров	ISO 10545-2	±5,0%	±0,5 mm ±5%
	DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADHEIT IM VERHÄLTNIß ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение соответствующим производственным размерам	ISO 10545-2	±0,5%	±1,5 mm ±0,1%
	DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HÖCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIß ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm ±0,2%
	PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉITÉ (COURBURE CENTRALE, DE L'ARÊTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABAQUILLAMIENTO) / Плоскостность (изгиб центра, кромок и перекося)	ISO 10545-2	±0,5%	±2,0 mm ±0,2%
	QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВА ПОВЕРХНОСТИ	ISO 10545-2		Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. El 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles mín. 95% плитки не должны иметь видимых дефектов CONFORME CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME COOTBETCTBYET
	MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % / WASSERAUFNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN % / Поглощенная масса воды %	ISO 10545-3	< 0,5%	E < 0,1%
	FORZA DI ROTTURA IN N (sp. < 7,5 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 7,5 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. < 7,5 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 7,5 mm) / Разрушающее усилие, Н (толщ. < 7,5 мм)	ISO 10545-4	≥ 700	≥ 1300*
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm ² / N/mm ² FLEXURAL STRENGTH TEST / RESISTENCIA A LA FLEXION EN N/mm ² / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm ² / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm ² / Прочность при изгибе N/mm ²	ISO 10545-4	35 MIN.	≥ 50 N/mm ² *
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RESISTANCE A L'ABRASION PROFONDE DES CARREAUX NON ÉMALLÉS / TIEFENABRIEBFESTIGKEIT UNGLASIERTER FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTAR / Стойкость к глубокому истиранию неглазурованной плитки	ISO 10545-6	< 175 mm ³	< 150 mm ³
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RESISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO / Стойкость к перепадам температуры	ISO 10545-9	Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible Имеющийся метод испытания	RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ
	RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE RESISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT RESISTENCIA A LA HELADA / УСТОЙЧИВОСТЬ К ХОЛОДУ	ISO 10545-12	RICHIESTA - REQUIRED REQUIRE - GEFORDERT REQUERIDA - ЗАПРОС	RESISTE - RÉSISTANT RESISTE - ERFÜLLT RESISTE - УСТОЙЧИВ
	RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RESISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND RESISTENCIA A LAS MANCHAS / стойкость к образованию пятен	ISO 10545-14	Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible Имеющийся метод испытания	Classe 4
	RILASCIO DI SOSTANZE PERICOLOSE / RELEASE OF HAZARDOUS SUBSTANCES / REJET DE SUBSTANCES DANGEREUSES / FREISETZUNG GEFÄHRLICHER STOFFE / LIBERACIÓN DE SUSTANCIAS PELIGROSAS / Выделение опасных веществ CADMIO (in mg/dm ²) - PIOMBO (in mg/dm ²)	ISO 10545-15	VALORE DICHIARATO PER SUPERFICI GL CON IMPRESI SU PIANI DI LAVORO / DECLARED VALUE FOR GL SURFACES USED ON WORKTOPS / VALEUR DÉCLARÉE POUR SURFACES GL UTILISÉES SUR PLANS DE TRAVAIL / ANGEZEIGTES WERT FÜR GL OBERFLÄCHEN ZUM GEBRAUCH ALS ARBEITSPLATZEN / VALOR DECLARADO PARA ACABADOS GL UTILIZADOS PARA SUPERFICIES DE TRABAJO / Заявленное значение для глазурированных поверхностей, с использованием на рабочих столах	ASSENTE - ABSENT ABSENT - ABWESEND AUSENTE неууществующее
	RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RESISTANCE A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SÄUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ÁCIDOS Y ALCALIS / Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией.		COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SELON DÉCLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE КАК ЗАЯВЛЕНО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ	ULA UHA
	RESISTENZA A ALTE CONCENTRAZIONI DI ACIDI ED ALCALI / RESISTANCE TO HIGH CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALI / RESISTANCE A DE HAUTES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET BASES / BESTÄNDIGKEIT GEGEN STARK / KONZENTRIERTE SÄUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A ALTAS CONCENTRACIONES DE ÁCIDOS Y ALCALIS / Стойкость к высококонцентрированным кислотам и щелочам	ISO 10545-13		ULA UHA
	RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RESISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHENMIKALIEN UND / SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMÉSTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS / Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов		MIN B	UA

*TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm
TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUE SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 cm

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monofornate e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monofornats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fugen bei einformigen verlegungen und 3 mm fugen bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monofornato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos / ЦІЯ ОПТИМІЛЬНОЇ УКЛІДКИ "florim" РЪКОМЪНЦЬУТ ЊЦЦЪРІЯІНЬКЪ ЭКЗОР 2 ММ ЦІЯ МОНОФОРМІТКЪ ІЗ 3 ММ ПІЯ СМЪШКІННЪХ ФОРМІТКЪХ.

STYLETECH


GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO/ФАРФОРОВЫЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESQUADRADO - КАЛИБРОВАНАЯ

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - технические характеристики			
Lastre in gres fine porcellanato non smaltato. Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN. 14411. Appendice G gruppo B1a UGL. / Unglazed porcelain stoneware slabs. Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of EN. 14411. Appendix G group B1a UGL. / Dalles en gres cérame fin non émaillé. Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN. 14411. Appendice G groupe B1a UGL. / Nicht glasierte und vollständig gesinterter Feinsteinzeugplatten. Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätseigenschaften nach Normen EN. 14411. Anhang G Gruppe B1a UGL. / Planchas de gres porcelánico fino no esmaltado. Baldosas de cerámica recubidas a seco. Características de calidad según las Normas EN 14411. Apéndice G grupo B1a UGL. / Плиты из неглазурированного фарфорового керамогранита.Керамическая плитка сухого прессования. Характеристики качества согласно контрольным тестам, предусмотренным нормой EN. 14411, приложение G группа B1a UGL...		RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFÉRENCE NORME STANDARDBERT REFERENCIA NORMA СТАНДАРТ	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRÉSCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPCION ТРЕБОВАНИЕ
		N ≥ 15 cm	
		(%)	(mm)
			N ≥ 15 cm
	LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMABES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Длина и ширина: допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки от производственных размеров	ISO 10545-2	±0,6% ±2,0 mm ±0,15%
	DEVIATION AMMISSIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESSORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN / Допустимое отклонение в процентах средней толщины каждой плитки от производственных размеров	ISO 10545-2	±5,0% ±0,5 mm ±5%
	DEVIATION MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADHEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение соответствующим производственным размерам	ISO 10545-2	±0,5% ±1,5 mm ±0,1%
	DEVIATION MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HÖCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE / Максимальное отклонение ортогональности в процентах, пропорционально соответствующим производственным размерам	ISO 10545-2	±0,5% ±2,0 mm ±0,2%
	PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉITÉ (COUBURE CENTRALE, DE L'ARÊTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABRUQUILLAMIENTO) / Плоскостность (изгиб центра, кромок и перекося)	ISO 10545-2	±0,5% ±2,0 mm ±0,2%
	QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE / QUALITÄT DER OBERFLÄCHE CALIDAD DE LA SUPERFICIE / КАЧЕСТВО ПОВЕРХНОСТИ	ISO 10545-2	Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. El 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles min. 95% плитки не должны иметь видимых дефектов
	MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % / WASSERAUFNÄHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN % / Поглощенная масса воды %	ISO 10545-3	< 0,5% E < 0,1%
	FORZA DI ROTTURA IN N (sp. < 7,5 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 7,5 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. < 7,5 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 7,5 mm) / Разрушающее усилие, Н (толщ. < 7,5 мм)	ISO 10545-4	≥ 700 ≥1300*
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm ² / FLEXURAL STRENGTH TEST / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm ² / BIEGESTÄRKE IN N/mm ² / Стойкость к изгибу Н/мм ²	ISO 10545-4	35 MIN. ≥ 50 N/mm ² *
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RESISTANCE À L'ABRASION PROFONDE DES CARREAUX NON ÉMAILLÉS / TIEFNABRIEFESTIGKEIT UNGLASIERTER FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTAR / Стойкость к глубокому истиранию неглазурированной плитки	ISO 10545-6	< 175 mm ³ < 150 mm ³
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RESISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO / Стойкость к перепадам температуры	ISO 10545-9	Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible Имеющийся метод испытания
	RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE RESISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT RESISTENCIA A LA HELADA / УСТОЙЧИВОСТЬ К ХОЛОДУ	ISO 10545-12	RICHIESTA - REQUIRED REQUIRE - GEFORDERHT REQUERIDA - ЗАПРОС
	RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RESISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND RESISTENCIA A LAS MANCHAS / стойчивость к образованию пятен	ISO 10545-14	Metodo di prova disponibile / Available testing method Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible Имеющийся метод испытания
	RILASCIO DI SOSTANZE PERICOLOSE / RELEASE OF HAZARDOUS SUBSTANCES / REJET DE SUBSTANCES DANGEREUSES / FREISZETUNG GEFÄHRLICHER STOFFE / LIBERACION DE SUSTANCIAS PELIGROSAS / Выделение опасных веществ CADMIO (in mg/dm ²) - PIOMBO (in mg/dm ²)	ISO 10545-15	VALORE DICHIARATO PER SUPERFICI GL CON IMPIEGHI SU PIANI DI LAVORO / DECLARED VALUE FOR GL SURFACES USED ON WORKTOPS / VALEUR DÉCLARÉE POUR SURFACES GL UTILISÉES SUR PLANS DE TRAVAIL (ANGEBERENER WERT FÜR GL OBERFLÄCHEN ZUM GEBRAUCH ALS ARBEITSPLATTEN / VALOR DECLARADO PARA ACABADOS GL UTILIZADOS PARA SUPERFICIES DE TRABAJO / Заявленное значение для газированных поверхностей, с использованием на рабочих столах.
	RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS. / RESISTANCE A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS. / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SAUREN UND LAUGEN. / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ÁCIDOS Y ALCALIS. / Стойкость к кислотам и щелочам с низкой концентрацией.		COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SELON DÉCLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE КАК ЗАЯВЛЕНО ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ
	RESISTENZA A ALTE CONCENTRAZIONI DI ACIDI ED ALCALI / RESISTANCE TO HIGH CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALI / RESISTANCE À DE HAUTES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET BASES / BESTÄNDIGKEIT GEGEN STARK / KONZENTRIERTE SAUREN UND LAUGEN. / RESISTENCIA A ALTAS CONCENTRACIONES DE ÁCIDOS Y ALCALIS / Стойкость к высококонцентрированным кислотам и щелочам	ISO 10545-13	MIN B UA
	RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RESISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHIMIKALIEN UND / SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMÉSTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS / Стойкость к бытовым химическим веществам и добавкам для бассейнов		MIN B UA
	COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIVOLosità) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKOEFFIZIENT (SCHLÜPFIGKEIT) - COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO / Коэффициент трения	DCOF (section 9.6 ANSI A 137.1.2012)	- > 0,42 wet

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfehlen florim eine 2 mm fugе bei einformatigen verlegungen und 3 mm fugе bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos / Для оптимальной укладки "florim" требуется 2 мм шва при моноформатке и 3 мм при смешанных форматках.

TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm
TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFECTUÉ SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHGEFÜHRT / Испытание было проведено на размере 80x80 см



	Sistema di gestione della Qualità: Certificato n°. 50 100 1271
	Sistema di gestione dell'Ambiente: Certificato n°. 50 100 100 74
	Sistema di gestione della Salute e Sicurezza dei lavoratori: Certificato n°. 11 100 802
	Sistema di gestione dell'Energia: Certificato n°. 12 340 47521



放射性水平 A 类

Certificazione obbligatoria per l'esportazione in Cina
Certification mandatory for export to China
Certification obligatoire pour l'exportation en Chine
Für den Export nach China obligatorische Zertifizierung
Certificación obligatoria para la exportación a China
Обязательная сертификация для экспорта в Китай



	
FLORIM Ceramiche S.p.A Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia	
09 FLORIM 003	
EN 14411:2012	
Dry-pressed ceramic tiles, with water absorption Eb ≤ 0,5 %, for internal and external walls and floorings	

For information relative to data related to members CE, please refer to www.florim.it
Please refer to our web site www.florim.it for technical information related to CE labelling.
Pour tout renseignement sur l'étiquetage technique de la marque CE, veuillez consulter le site www.florim.it
Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website www.florim.it
Para informaciones técnicas y las especificaciones técnicas sobre la marca CE, dirigirse al sitio www.florim.it
Информация по т.к. данным, относящимся к маркировке "CE", приведена на сайте www.florim.it

© by Marketing Florim 10/2015 cod. 826959

Prima stampa Agosto 2014

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati. / Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown. / Le contenu du catalogue est indicatif et non exhaustive en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. / Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. / El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decors y colores ilustrados. / Информация, содержащаяся в каталоге - ориентировочная а не исчерпывающая по поводу процитированных график, декоративных элементов и цветов.

FLORIM OVERSIZE
magnUm®

T H E
L A R G E S T
S I Z E
E V E R
S E E N

FLORIM

FLOOR
GRES®
MADE IN FLORIM

REX
MADE IN FLORIM

CERIM
MADE IN FLORIM

Casa dolce casa
MADE IN FLORIM
casamood
MADE IN FLORIM

Florim Ceramiche S.p.a
Via Canaletto 24, 41042
Fiorano Modenese Mo Italy
T +39 0536 840111
F +39 0536 844750
florim.it